

VIERNES 4 DE MARZO

8-9
Recepción y acreditación

9-10'30
Apertura del congreso por la Sra. Delegada de Educación de Almería

10'30-11
Descanso

11-13
MESA 1: Investigación
Coord. Dña. Nieves Lag, IES Manuel de Góngora

- *Mª Esperanza Clares. El repertorio infantil de Murcia de la web del fondo de música CSC-IMF*
- *Antonio Pardo. Utilización del lenguaje simbólico en la didáctica de la música*
- *Felipe Gertrudix. Perspectiva intercultural de la ed. musical*
- *Patricia García, Constanza Rincón y Mª Victoria Rodríguez. Un misterio en el monasterio: ejemplo de investigación-acción*
- *Marco Antonio de la Ossa. Ángel, musa y duende: Federico García Lorca y la Música*

13-14
Participación alumnado CEIP José Díaz con **D. Juan Rafael Muñoz**, taller práctico sobre las canciones y los valores que transmiten.

14-16
Descanso. Podremos tapear juntos y conoceremos mejor, en el restaurante del centro de día por módico precio*.

16-17'30
Gymkhana musical organizada por **Marta y Juan José Nuñez**, IES Manuel de Góngora, Tabernas.

17'30-18
Descanso

18-20
MESA 2: Música y sociedad
Coord. Dña. Virginia Sánchez, Universidad de Jaén.

- *Virginia Sánchez. La organización y coordinación de conciertos didácticos*
- *Pablo Múzuecos.*
- *Dobres Cinta. Acordes: una experiencia intercentros para mejorar la convivencia a través de la música.*
- *CEDRO.*
- *Antonio Calvillo. Flipped learning como revolución didáctica en la sociedad del siglo XXI*

21.30
Cena de Gala en "Hotel Elba"*. Terminaremos la velada con un concierto del "Per Mollehoj trio" en CLASIJAZZ*

SÁBADO 5 DE MARZO

9-11
MESA 3: Musicoterapia
Coord. Dña. Teresa López, Univ. de Almería

- *Teresa López. Musicoterapia en el ámbito infantil. Diferencias entre educación musical y musicoterapia.*
- *Juan Ricardo Ruiz López. Programa para el desarrollo de la inteligencia emocional con musicoterapia*
- *Mónica Fernández Saez. La voz cantante: una experiencia comunicativa con un niño autista a través de la música*
- *Mª Jesús Marín. La música como anclaje en alumnado NEE y conductas disruptivas.*
- *Mª Del Mar Bernabé, Isabel Menguel y José M. Azorín. El instrumental de pequeña percusión como herramienta de mejora de la motricidad fina de alumnado con discapacidad intelectual. Una experiencia en el programa UCAMPACTAS*

11-11'30
Descanso

11'30-12
Concierto "Coro infantil Pedro Mena" dirigidos por José Antonio Pérez.

12-14
MESA 4: Emociones, valores y TIC
Coord. Dña. Alicia Corral, "Archiva Digital"

- *Miguel Sáez. Contar y expresar a través de la percusión, bullying.*
- *Mª Jesús Gil. Adiós a problemas de aprendizaje y emocionales con música.*
- *José A. Torrado y M. Braga. Pensando y haciendo una enseñanza musical diferente: gestiona sonidos para vehicular emociones.*
- *Adela Camacho. Música, emociones y Mindfulness.*
- *Ana Abdulla. Tecnología digital y práctica instrumental en el aula de primaria: un maridaje muy oportuno.*

14-16
Descanso. Ruta de tapas musicales

16-17'15
Taller de construcción de instrumentos por "VIBRA-TÓ"

17'15-18'30
Taller danzas del mundo por Anna Mª Biffi

18'30-19
Concierto "Torremolinos Orff Ensemble" dirigidos por Jaime Cores

19-21
Traslado y visita a la Alcazaba de Almería, terminaremos con una sorpresa.

21-hasta que el cuerpo aguante
Ruta de tapas por Almería y concierto (por definir)

DOMINGO 6 DE MARZO

9-11
MESA 5: Metodología
Coord. Dña. Mar Serón, CEIP Félix Plaza, Málaga

- *Jorge Jiménez. Música con objetos y educación musical.*
- *Tamar Adan. La música y su enfoque multidisciplinar: versionando éxitos integrando lenguas.*
- *Fco. Alfonso Valdivia. La improvisación con células rítmicas.*
- *Pedro García. Cómo trabajar por proyectos desde la asignatura de música: proyecto MUECA*

11-11'30
Descanso

11'30-12'30
Taller "Música vocal africana" con José Mª Azurmendi, Conservatorio de Almería

12'30-13
Orquesta Joven Ciudad de Almería, con Michael Thomas

13-14
Concierto colaborativo con la Banda de música de Pechina "Maestro José Berenguel" y danza final euterpiana.

Si te has quedado con ganas de más...

Comeremos en "Ruta 66", típico bar americano con música en directo, Tabernas.

Y nos despediremos visitando el "Parque Minihollywood"



* Si no has avisado que participarás no te preocupes, pregúntanos al respecto.

* **Homologación en trámite con la dirección general de formación e innovación, Junta de Andalucía.**

